

TALLER DE TESIS Inicial

Modalidad: Teórico-Práctico. Semipresencial.

Carga horaria total: 30 hs (18 horas presenciales - 12 horas virtuales).

Docentes: Dr. Maximiliano Giraud-Billoud (Coordinador), Lic. Sofía da Costa Marques.

Destinatarios: Tesistas de Doctorado.

Evaluación: Continua sobre tres informes parciales y una presentación final.

Fechas de las reuniones: 22 (tarde) y 30 (mañana) de noviembre, 7 y 14 (mañana) de diciembre de 2019.

Inicio 22 de noviembre - **Finalización** 20 de diciembre.

OBJETIVO GENERAL:

El Taller de Tesis inicial se ha diseñado como una herramienta de trabajo para proveer a los alumnos/as los conocimientos y el entrenamiento para establecer las conexiones entre los supuestos epistemológicos, las elecciones teóricas, las decisiones metodológicas y técnicas implicadas en el proceso de elaboración de un proyecto de investigación, acordes con las exigencias de una Tesis Doctoral.

Su objetivo no será presentar un único acercamiento epistemológico, metodológico o teórico a dicha reflexión, sino orientar en esas elecciones según cada proyecto individual, generando un espacio de reflexión, comunicación y aportes entre los integrantes del Taller que enriquecen a los mismos en sus trabajos. No buscará ofrecer indicadores de supuesta validez universal.

La actividad presencial del Taller será el ámbito para la discusión coordinada del material producido por las/los alumnas/os, en un intercambio de ideas y sugerencias con la finalidad de contribuir a resolver problemas que pudieran presentarse en el proceso de investigación y de redacción inicial de la tesis.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Revisar el anteproyecto de tesis presentado y enfocarlo de acuerdo a las exigencias de la Carrera.
- Elaborar el proyecto de tesis.
- Establecer y orientar sobre los contenidos y forma de trabajarlos para el desarrollo de la tesis.
- Desarrollar competencias y habilidades para la investigación en el área elegida para trabajar.

CONTENIDOS:

Aspectos generales, formales y sustantivos de una tesis.

Tipos de tesis.

Manejo de fuentes. Búsqueda bibliografía y su registro.

El proyecto de tesis: fases y pasos. Contenidos teóricos y metodológicos relacionados al objeto de estudio.

Cronograma de trabajo.

Revisión metodológica: conceptual, gramatical y sintáctica. Relaciones lógicas y coherentes entre los diferentes componentes del proyecto.

Proyecto definitivo. Niveles de desarrollo alcanzado. Avances y obstáculos en la redacción del proyecto y de la tesis.

**CARRERA DE DOCTORADO EN MEDICINA
2019**

MODALIDAD:

El Taller se dividirá en CUATRO (4) sesiones presenciales de cinco (5) y cuatro (4) horas de duración donde se trabajará de manera general y personalizada con las/los doctorandas/os, destinando un tiempo prudencial de cada reunión a la consulta personalizada.

En el lapso del curso se espera que se avance en la precisión del tema, el diseño de la investigación, la identificación del material sobre el que se trabajará, la explicitación de la estrategia metodológica, como así también en la iniciación en la escritura a través de breves redacciones preliminares.

Las/os alumnas/os deberán hacer **tres (3) presentaciones escritas y un Trabajo final**. Las consignas de trabajo se suministrarán en cada reunión con la debida antelación.

El Taller se basa en las presentaciones individuales de los proyectos de Tesis y en la discusión a que dicha presentación dé lugar; para ello habrá un tiempo en cada encuentro para la exposición y discusión sobre los ejercicios realizados.

A tal efecto cada alumno deberá responsabilizarse de hacer llegar el material elaborado a los docentes vía correo electrónico o plataforma MOODLE en las fechas previstas en el cronograma, como así también a los demás integrantes de su equipo con la suficiente anticipación.

Los docentes se obligan a proporcionar algunas precisiones teóricas, entregar con razonable anticipación las consignas de trabajo, leer los informes de las/os doctorandas/os y hacer la devolución de los mismos en tiempo, sugerir modificaciones, coordinar las reuniones y las discusiones que se produzcan en el Taller y realizar un seguimiento personalizado.

CONDICIONES DE APROBACION DEL TALLER

Asistencia obligatoria a 3 (tres) de las 4 (cuatro) reuniones presenciales y presentación de la totalidad de los informes. Aprobación de los informes y del trabajo final.

El taller de tesis será calificado como “Aprobado” o “Desaprobado en base al cumplimiento de las pautas previamente detalladas y el grado de participación en el mismo.

BIBLIOGRAFIA* (opcional de consulta):

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, Carlos FERNÁNDEZ COLLADO y Pilar BAPTISTA LUCIO (2010).

Metodología de la Investigación, México, Mc. Graw Hill.

KORNBLIT, Ana Lía (2004). *Metodologías cualitativas. Modelos y procedimientos de análisis*. Buenos Aires, Biblos.

MARTÍNEZ MONTAÑO, Ma. Del Lourdez, BRIONES ROJAS, Rosendo, CORTÉZ RIVEROLL, José (2013).

Metodología de la investigación para áreas de la salud. México, Mc. Graw Hill.

MUÑOZ RAZO, Carlos (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México, Prentice Hall.

SABINO, Carlos (1994). *Cómo hacer una tesis. Guía para elaborar y redactar trabajos científicos*. Bs. As. , Humanitas.

SAMAJA, J. (2004). *Proceso, Diseño y proyecto en investigación científica. Cómo elaborar un proyecto sin confundirlo con el proceso y con el diseño*. Buenos Aires, JV Ediciones.

SAUTU, Ruth; BONIOLO, Paula; DALLE, Pablo; ELBERT, Rodolfo (2005). “*El análisis crítico de investigaciones como insumo para el diseño de un proyecto de investigación*”. Publicado: Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología, Ruth Sautu, Paula Boniolo, Pablo Dalle y Rodolfo Elbert, Acceso al texto completo:

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo>

***Otras indicaciones bibliográficas se proporcionarán, según necesidad, durante el cursado en la plataforma virtual MOODLE.**