

Conversaciones entre la Literatura y la Medicina.

Aula G

Horario: viernes de 17 a 19.30 h.

2017

31 de marzo

"De Descubrimientos y Conquistas: enfermedad y medicina en las Crónicas de Indias". A cargo de la Prof. María Ester Vazquez *

Antonio Pigafetta. *Primer viaje alrededor del mundo* y Alvar Núñez Cabeza de Vaca. *Nafragios*.

7 de abril

Teatro "Médicos, enfermedades y pacientes en dos comedias de Jean Molière (siglo XVII): *El enfermo imaginario* y *El médico a palos* de Molière (siglo XVII).

Lia Mallol*

Vie. 21 abril

Antología de textos sobre la tuberculosis en la literatura argentina de comienzo de siglo XX. Baldomero Fernández Moreno (poeta y médico rural, hizo su tesis doctoral sobre tuberculosis), Evaristo Carriego, Roberto Arlt entre otros. **Mariela Calderon***.

5 de mayo

Cuento. Medicina y género, relación médico-paciente. "El papel amarillo" (1892) de Charlotte Perkins Gilman. **Belén Bistué***.

Vie. 19 de mayo

Cuento. Alice Munro "Amundsen" y Artículo en Washington Post (10.12.2006) de Leah Y. Latimer "En cuarentena". **Elena Duplancic***.

Vie. 2 junio

Ensayo: "Literatura y psiquiatría en el testimonio de Auschwitz. *El hombre en busca de sentido* de Víktor Frankl". **Dra. Paula Simón***. Novela: Enfermedad y campos de concentración: Herta Müller "Todo lo que tengo lo llevo conmigo". **Lila Bujaldón***.

Vie. 16 junio

Novela. *La Desobediencia* de Alberto Moravia. Trata sobre el pasaje de la adolescencia a la vida adulta: el dolor, la abulia, la rebeldía, el deseo de muerte que significa morir a la infancia y nacer a la adultez.

María Troiano*.

Vie. 30 junio

Autobiografía. “Marcos Aguinis, médico y escritor a través de su **autobiografía**”.

Claudia Garnica*

***Miembros del Centro de Literatura Comparada (CLC), Instituto de Literaturas Modernas, Facultad de Filosofía y Letras (UNCuyo).**